

Pravilnik 3. Festivala hrvatskog animiranog filma 2012.

ČLANAK 1. / opće postavke

Festival hrvatskog animiranog filma nacionalni je festival animiranog filma koji se održava svake godine u Zagrebu u trajanju od dva dana. Treće izdanje održat će se 24. i 25. ožujka, 2012. godine.

Festival hrvatskog animiranog filma održava se uz potporu Grada Zagreba – Gradskog ureda za obrazovanje, kulturu i šport, Hrvatskog audiovizualnog centra, ASIFA-e i sponzora.

Cilj je festivala pružiti gledateljima i stručnoj publici uvid u recentnu nacionalnu animiranu produkciju. Na Festivalu hrvatskog animiranog filma prikazat će se, ocijeniti i nagraditi animirani filmovi iz dvogodišnje proizvodnje u Hrvatskoj – autorski, studentski, namjenski te filmovi djece i mladeži.

ČLANAK 2. / program

Festivalski program dijeli se na natjecateljski i nenatjecateljski program.

Festivalski natjecateljski program podijeljen je na četiri programa / kategorije:

- autorski animirani filmovi
- studentski animirani filmovi
- animirani filmovi djece i mladeži
- namjenski animirani filmovi

Festival obuhvaća i programe koji nemaju natjecateljski karakter, kao što retrospektive, razgovori s autorima, izložbe, radionice. Festival zadržava pravo konačne odluke o programu u kojemu će film biti prikazan.

ČLANAK 3. / uvjeti prijavljivanja

Filmove za natjecateljski dio programa mogu prijaviti redatelji, producenti i nacionalna filmska tijela s pravima za zastupanje filmova. Za natjecateljski program mogu se prijaviti filmovi producirani ili koproducirani u Hrvatskoj ili filmovi hrvatskih autora.

Samo filmovi završeni i/ili javno prikazani nakon 1. siječnja 2010. mogu sudjelovati u natjecateljskom programu.

Prijaviti se mogu animirani filmovi svih duljina, tematskih i stilskih opredjeljenja te produkcijskih tehnika. Film mora biti realiziran u skladu s definicijom filmske animacije koju je donijela ASIFA: Umjetnost animacije je stvaranje pokretnih slika manipulacijom različitih tehnika, osim metodom *live action*. Najmanje 50% filma mora biti napravljeno u tehnici animacije.

Festival hrvatskog animiranog filma za festivalsko prikazivanje prihvaća sljedeće formate: 35 mm, Beta SP (PAL) i HD.

Krajnji rok za prijavu filmova je 15. veljače 2012. dostava u ured Festivala.

Filmovi se prijavljuju ispisanom prijavnicom poslanom s audiovizualnim zapisom (screenerom) na DVD-u. Prijavnica se nalazi na www.hrvatska-animacija.org u .pdf formatu.

Prijava filma se ne naplaćuje.

Redatelj ili ovlaštena osoba koja je prijavila film obvezuje se da neće povući film s festivala nakon objave službenog programa festivala, što je najkasnije 22. veljače 2012. godine.

Redatelj, producent i distributer nagrađenih filmova obvezuju se da će spomenuti nagradu u službenim i promotivnim materijalima, kao i tijekom distribucije filma.

Filmovi prikazani u konkurenciji prošlog festivala neće se uzimati u obzir za selekciju. Potpisom na prijavnici prihvaća se pravilnik festivala.

ČLANAK 4. / slanje filmova

Film(ove), zajedno s ispunjenom prijavnicom, treba poslati na sljedeću adresu:
Ustanova Zagreb film
Vlaška 70
10 000 Zagreb
s naznakom "Za Festival hrvatskog animiranog filma".

Sve dolazne troškove snosi pošiljatelj.

Festival hrvatskog animiranog filma odgovoran je za pohranu i osiguranje filmskih kopija samo za vrijeme od kada je pošiljka preuzeta do trenutka kada je poslana.

U slučaju gubitka ili oštećenja kopije organizator se obvezuje pokriti trošak materijala – u tu je svrhu potrebno navesti trošak materijala.

Krajnji rok za dostavu filmova koji su odabrani za natjecateljski dio programa je najkasnije 14. ožujka, 2012. god. (35 mm, Beta SP PAL i HD) u prostorije Ustanove Zagreb film, Vlaška 70, Zagreb.

ČLANAK 5. / izbor i projekcije

Svi filmovi pristigli na natječaj koji odgovaraju propozicijama festivala prikazat će se u jednom od festivalskih programa. Selekciju filmova koji će se naći u natjecateljskom dijelu programa obavlja ocjenjivački žiri. Producent je obavezan, za filmove odabrane u natjecateljski dio programa, osigurati DVD s engleskim podnaslovima ukoliko se u filmu koristi hrvatski jezik.

Audiovizualni zapisi prijavljenih filmova (screeneri) ostaju u arhivi Festivala hrvatskog animiranog filma u dokumentacijske, edukacijske i kulturne svrhe. Zbog lakšeg pohranjivanja, filmovi mogu biti uneseni i u digitalnu bazu podataka.

Festival zadržava pravo prikazivanja nagrađenih filmova u mreži art kina u Hrvatskoj bez posebne naknade, ali uz obavještanje vlasnika prava zbog promocije nagrađenih filmova i samog festivala.

ČLANAK 6. / žiri

Žiri Festivala hrvatskog animiranog filma čine tri člana koja su profesionalno vezana uz animirani film koje bira ASIFA Hrvatske uz suglasnost organizatora. Oni ujedno obnašaju funkciju selekcijske komisije. Članovi žirija vode se pravilnikom za rad žirija.

Odluke žirija konačne su i neopozive. Žiri je dužan pregledati sve filmove u programu konkurencije.

Članovima žirija moraju biti osigurani adekvatni uvjeti za rad. Filmovi koji su na bilo koji način vezani s članovima žirija ne mogu sudjelovati u konkurenciji za nagrade.

Žiri se u ocjenjivanju vodi vlastitim kriterijima, a u svom radu slijedi pravilnik rada žirija i pravilnik festivala.

ČLANAK 7. / nagrade

Službene nagrade Festivala hrvatskog animiranog filma, koje se sastoje se od diplome i novčane nagrade, su:

Grand Prix i najbolji film u kategoriji (diploma i 2000 kn)

Najbolji autorski film (diploma i 2000 kn)

Najbolji studentski film (diploma i 2000 kn)

Najbolji namjenski film (diploma i 2000 kn)

Najbolji dječji film (diploma i 2000 kn)

Ukoliko se po svojoj kvaliteti izdvajaju, žiri može dodjeliti po jednu posebnu diplomu za režiju, animaciju, glazbu, dizajn i scenarij.

Nagrada publike dodjeljuje se nakon festivala kad se prebroje svi glasovi publike.

Na Festivalu hrvatskog animiranog filma bit će uručeno i Priznanje ASIFA-e Hrvatske (u obliku diplome) osobi koja je u svojoj karijeri izrazito doprinijela razvitku hrvatskog animiranog filma. Odluku o priznanju donosi plenum članstva ASIFA-e Hrvatske.

Posebne nagrade mogu dodijeliti festival, stručna tijela, profesionalne organizacije, nevladine organizacije, mediji itd.

ČLANAK 8. / press materijali i pošiljke

S prijavnicom je potrebno poslati sljedeće materijale u elektronskom obliku:

- kratki sinopsis filma
- najmanje 3 fotografije iz filma kvalitete prilagođene za tisak
- fotografiju redatelja i biografiju s oznakom godine rođenja
- promotivni materijal (press paketi, plakati itd.).

Potpisom na prijavnici festival se ovlašćuje za korištenje i objavljivanje svih navedenih materijala u katalogu festivala, na internetu, kao i za potrebe press službe.

Ujedno se ovlašćuje festival da u promotivne svrhe može objaviti insert iz filma do 10% trajanja filma.

Materijali za selekciju se ne vraćaju.

Festival zadržava pravo odbijanja filmskih kopija i/ili videokazeta loše tehničke kvalitete koje mogu uzrokovati probleme tijekom prikazivanja.

Potpisom na prijavnici producent ili redatelj prihvaća pravila Festivala hrvatskog animiranog filma i jamči za točnost navedenih podataka.

ČLANAK 9. / Organizator

Organizator Festivala hrvatskog animiranog filma je Ustanova Zagreb film i ASIFA Hrvatske. Organizatori su odgovorni petočlanom umjetničkom savjetu sastavljenom od članova ASIFA-e Hrvatske i Ustanove Zagreb filma za sve umjetničke odluke, uključujući izgled festivala (promocija, festivalska špica, katalog) i program festivala.

Ustanova Zagreb film

Vlaška 70

10 000 Zagreb

Hrvatska

te: 01 4613 689

faks: 01 4557 068

e-mail: zagrebfilm@zagrebfilm.hr

web: www.zagrebfilm.hr

ČLANAK 10. / završne odredbe

Stavke koje nisu obuhvaćene ovim pravilnikom razmatrat će izravno organizatori festivala u skladu sa statutom organizatora. U slučaju spora za sva pitanja vezana uz festival nadležan je isključivo stvarno nadležni sud u Zagrebu. Organizator festivala ima diskrecijsko pravo odluke i rješavanja slučajeva koji nisu specificirani ovim pravilnikom, ali uvijek u interesu umjetnosti animacije.